



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
 «ТОЛЬЯТТИНСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ»



Утверждаю
 Ректор консерватории
 Е.Н.Прасолов
 31 августа 2016 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная образовательная программа
 (повышение квалификации)

**НАРОДНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
 (ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО)**

Цель: повышение профессионального уровня работников образовательных учреждений культуры и искусства; совершенствование профессионального мастерства

Категория слушателей: педагогические работники.

Нормативный срок обучения: 72 часа

Форма обучения: без отрыва от производства.

№ п.п.	Наименование разделов (модулей)	Объем работы слушателей в часах				
		Всего	из них			Самостоятельных
			Лекции	Практические	Индивидуальные	
1.	Основы методики и хореографической исполнительства. Рассмотрение и анализ различных методов и приемов преподавания с целью выявления наиболее рациональных из них.	2	2	0	0	0
2.	Ознакомление с методической литературой по хореографии и	4	2	0	0	2

	методике ее развития, сборниками упражнений и художественно-педагогическим материалом.					
3.	Вопросы комплексного воспитания учащихся и развитие их способностей в процессе обучения на хореографическом отделении школы.	8	1	5	2	0
4.	Традиции хореографической школы исполнения и современный передовой опыт. Пути формирования основных профессиональных навыков.	8	2	4	2	0
5.	Проблемы хореографического образования в ДШИ. Знакомство с основными знаниями о гигиенических правилах и специфике жизненного режима учащихся-хореографов.	16	2	8	6	0
6.	Мастер-класс	26		12	14	
7.	Исполнительский анализ хореографических постановок различных авторов	6	4			2
8.	Защита итоговой работы	2				2
	Общий объем	72	13	29	24	6



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
 «ТОЛЬЯТТИНСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ»

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор МБОУ ВО
 «Тольяттинская консерватория»
 _____ Е.Н. Прасолов
 « 31 » августа 2016 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Дополнительная профессиональная образовательная программа
 (повышение квалификации)

**НАРОДНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
 (ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО)**

Цель: повышение профессионального уровня работников образовательных учреждений культуры и искусства; совершенствование профессионального мастерства

Категория слушателей: педагогические работники.

Нормативный срок обучения: 36 часов

Форма обучения: без отрыва от производства.

№ п.п.	Наименование разделов (модулей)	Объем работы слушателей в часах				
		Всего	из них			Самостоятельных
			Аудиторные			
			Лекции	Практические	Индивидуальные	
1.	Основы методики и хореографической исполнительства. Рассмотрение и анализ различных методов и приемов преподавания с целью выявления наиболее рациональных из них.	2	2	0	0	0
2.	Вопросы комплексного воспитания учащихся и развитие	2	0	2	0	0

	их способностей в процессе обучения на хореографическом отделении школы.					
3.	Традиции хореографической школы исполнения и современный передовой опыт. Пути формирования основных профессиональных навыков.	4	0	2	2	0
4.	Мастер-класс	22	0	10	12	0
5.	Исполнительский анализ хореографических постановок.	4		4		
6.	Защита итоговой работы	2	0	0	0	2
	Общий объем	36	2	18	14	2